

CORSO MULTIDISCIPLINARE

Nati per Leggere e Nati per la Musica

per operatori di ambito socio-sanitario, culturale e educativo

Nati per Leggere è un programma attivo dal 1999, promosso dall'Associazione Culturale Pediatri (ACP), l'Associazione Italiana Biblioteche (AIB) e dal Centro per la Salute del Bambino (CSB). Il cuore del programma è **la lettura in famiglia fin da piccoli**, intesa come momento che crea relazione e intimità tra adulto e bambino. Iniziare a leggere quotidianamente ai bambini e alle bambine fin da piccoli, e prima ancora nella pancia della mamma, costituisce una grande **opportunità di sviluppo cognitivo, relazionale e sociale**.

Nati per la Musica si propone di sostenere – con il coinvolgimento di pediatri, genitori, ostetriche, personale che opera in consultori, asili e scuole – attività che mirino ad accostare precocemente il bambino al mondo dei suoni e alla musica. È promosso dall'ACP e dal CSB.

La finalità generale del programma NpM è quella di promuovere l'esperienza sonora musicale alle famiglie e ai bambini in epoca prescolare

Maggiori info:

<http://www.natiperlamusica.org>

<https://www.natiperleggere.it>

PROGRAMMA DEL CORSO

Unità di apprendimento per operatori (8 ore)

1. Early child development e genitorialità responsiva – Anduena Alushaj, Giorgio Tamburlini
2. Le competenze musicali e i benefici cognitivi e relazionali della musica in età precoce – Stefano Gorini
3. Il programma NpM – Alessandra Sila
4. Come operano i pediatri e gli altri operatori sanitari nella promozione di NpM – Costantino Panza
5. Il ruolo della biblioteca, delle bibliotecarie e dei bibliotecari nella promozione di lettura e musica in età prescolare – Giovanna Malgaroli
6. La musicalità nella relazione tra adulto e bambino – Antonella Costantini
7. L'ascolto del sé in rapporto agli altri – Antonella Costantini
8. Dall'ambiente alla cura del setting – Antonella Costantini
9. Musica e libri – Antonella Costantini
10. La comunicazione efficace – Giorgio Tamburlini
11. Il ruolo e il coordinamento dei volontari NpM – Antonella Provenzano
12. "La voce" del sociale – Elisa Colombo
13. Comunicazione identità e strumenti – Elisa Colombo
14. La rete – Alessandra Sila
1. La progettazione – Alessandra Sila